Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку (6 класс) составлена на основе: Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, а также авторской программы под редакцией М.М. Разумовской, С..И. Львовой, В.И. Капинос, В. В. Львова, Г.А. Богдановой «Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-11 классы)» - М.: "Дрофа" 2013 г, рассчитана на 204 часа в год (6 часов в неделю). Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентстного подхода***. В соответствии с этим в 6 классе формируются и развиваются ***коммуникативная, языковая, лингвистическая*** (языковедческая) и ***культуроведческая*** компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие***учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических

единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода*** к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в ***структуре*** программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Целью преподавания русского языка является формирование языковой коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Одно из основных направлений преподавания- организация работы по овладению осознанными знаниями. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, составлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфемного и других видов разбора.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков является обязательным при изучении всех разделов программы, тем самым создается непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Изучение каждого раздела, каждой темы направлено на развитие логического мышления и речи учащегося. Развитие речи способствует совершенствованию всех видов речевой деятельности. В программе специально выделены часы на развитие связной речи, которые пропорционально распределяются между изучаемым материалом.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Оно дано в начале и в конце года, а также перед началом изучения каждой темы.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- ***воспитание*** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ***совершенствование*** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ***освоение*** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- ***формирование*** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю)

Содержание учебного предмета

РОДНОЙ ЯЗЫК (3 ч)

Роль родного языка в жизни человека.

Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях (научном, публицистическом, официально-деловом), языке художественной литературы.

РУССКАЯ ОРФОГРАФИЯ КАК СИСТЕМА ПРАВИЛ (25 ч)

Орфография как раздел правописания.

Орфография — система правил правописания. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них (на основе изученного). Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Употребление ***ъ*** и ***ь*** (повторение) Слитные, дефисные и раздельные написания (повторение).

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (22 ч)

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь слов. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Окончание как формообразующая значимая часть слова и средство связи слов в словосочетании. Различия между словосочетаниями и фразеологизмами. Основные признаки предложения: смысловая, интонационная, грамматическая законченность; соотнесенность с действительностью, то есть с речевой ситуацией; выражение отношения к содержанию высказывания. Грамматико-интонационные особенности вопросительных, повествовательных и побуди тельных предложений. Предложения двусоставные и односоставные. Односоставные предложения типа *Мороз и солнце! Споем песню. Курить нельзя.* Особенности грамматических основ в двусоставных предложениях. Типичные способы выражения подлежащего и сказуемого. Основные типы грамматических основ: Простое осложненное предложение.

Виды осложнения простого предложения: однородными членами, вводными словами, обращениями, сравнительными оборотами, обособленными членами (пропедевтика). Однородные члены предложения. Интонационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Сложное предложение и его виды: сложносочиненное и сложноподчиненное; союзное и бессоюзное. Способы передачи прямой речи. Прямая речь и слова автора.

Пунктуация как система правил (обобщение на основе изученного). Основные разделы пунктуации:

1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания в предложениях с прямой речью.

ТЕКСТОВЕДЕНИЕ (16 ч)

Текст и его признаки; типы речи и их особенности; стили речи (повторение). Смысловые части текста, отражение их в простом и сложном плане. Тезисный план. Развитие мысли в тексте. Смысловая связь предложений в тексте. Виды связи предложений в тексте: последовательная (цепная) и параллельная связь. Последовательная (цепная) связь предложений в тексте. Основные средства связи предложений: местоимения, повтор слова, синонимы, однокоренные слова, описательные обороты и др. Лексический повтор как средство связи предложений в тексте. Неоправданный повтор одного и того же слова, однокоренных слов в тексте. Местоимение как средство связи предложений в текстах разных стилей речи. Параллельная связь предложений в тексте. Сочетание в тексте параллель ной и цепной связи предложений. Смысловые части текста, отражение их в плане (повторение). Сочетание в тексте цепной и параллельной связи абзацев. **Рассказ** как текст повествовательного типа. Строение рассказа (вступление, завязка, кульминация, развязка, заключение). Особенности связи смысловых частей текста-повествования. **Описание** как тип речи. Разновидности описания: описание места, состояния природы, человека и его внешности и т. п.

МОРФОЛОГИЯ (124 ч)

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (20 ч) Самостоятельные и служебные части речи. Деление самостоятельных частей речи на три группы:

1) склоняемые (существительные, прилагательные, числительные, местоимения);

2) спрягаемые (глаголы);

3) неизменяемые (наречия). Многоаспектная языковая характеристика самостоятельных частей речи: морфологические признаки; синтаксическая роль в словосочетании и предложении; типичные способы словообразования; особенности правописания и употребления в речи. Именные части речи, их общие признаки: изменение по числам и падежам. **Имя существительное** как часть речи: значение, морфо логические признаки, синтаксическая роль (повторение). **Морфологические** признаки имен

существительных (обобщение изученного). **Словообразование имен существительных.** Типичные морфемные модели имен существительных. Суффиксальный и приставочный способы образования имен существительных (повторение). Приставочно-суффиксальный способ образования имен существительных и наиболее типичные морфемные модели, иллюстрирующие этот способ образования *(подоконник, безделица, сотрудник, наплечник).* Бессуффиксный способ образования имен существительных. Образование имен существительных способом сложения. Виды сложения: сложение без соединительной гласной; сложение с соединительной гласной; сложение с одновременным присоединением суффикса. Сложносокращенные имена существительные, особенности их образования. **Культура речи. Правильное употребление** имен существительных. **Синтаксическая роль** имен существительных в словосочетании и предложении (обобщение изученного). **Имя существительное в тексте.** Роль имен существительных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи. Сравнение как изобразительно-выразительный прием.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (20 ч) **Имя прилагательное** как часть речи: значение, морфо логические признаки, синтаксическая роль (повторение). **Морфологические признаки** имен прилагательных (обобщение изученного). **Словообразование имен прилагательных.** Типичные морфемные модели имен прилагательных.

Основные способы образования имен прилагательных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение (разные виды). Типичные модели приставочно-суффиксального образования имен прилагательных (например, пригородный, бездарный, заморский, несчастный). Образование имен прилагательных разными способами сложения. Цепочка однокоренных слов как словообразовательная единица. Гнездо однокоренных слов.

Структурные и смысловые различия слов, включенных в словообразовательную цепочку или гнездо однокоренных слов. Переход некоторых имен прилагательных в существительные *(столовая, кладовая).* **Культура речи. Правильное употребление** имен прилагательных. **Имя прилагательное** в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи **Синтаксическая роль** имен прилагательных в составе словосочетания и предложения (обобщение изученного).

ГЛАГОЛ И ЕГО ФОРМЫ(46 ч)

ГЛАГОЛ (11 ч) **Глагол** как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение) **Морфологические признаки** глагола (обобщение изученного). **Словообразование глаголов.** Типичные морфемные модели глаголов. Анализ глаголов в составе словообразовательной цепочки и словообразовательного гнезда однокоренных слов. **Культура речи. Правильное употребление** глаголов. **Синтаксическая роль глагола** в словосочетаниях и предложениях разных конструкций. **Глагол в тексте.** Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ И ПРИЧАСТИЕ КАК ГЛАГОЛЬНЫЕ ФОРМЫ (1 ч) **Деепричастие и причастие как глагольные формы**, совмещающие грамматические признаки глагола и других частей речи. Суффиксы деепричастий и причастий. Вопрос о деепричастиях и причастиях в современной лингвистике (особые формы глагола или самостоятельные части речи).

ПРИЧАСТИЕ (24 ч) **Грамматические признаки причастия,** типичные суффиксы. Семантические различия прилагательного и причастия *(черный— чернеющий, старый — стареющий).* Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Причастия полные и краткие; их смысловые, морфологические и синтаксические различия. Склонение причастий. Причастный оборот. Грамматические различия причастий и деепричастий, причастного и деепричастного оборотов. **Культура речи. Правильное употребление** причастий. **Синтаксическая роль** причастий в словосочетании и предложении. **Причастия в тексте**. Роль причастия в достижении точности и выразительности текстов разных стилей речи. Переход некоторых причастий в разряд прилагательных *(рассеянный человек)* и использование этих слов в составе фразеологических оборотов.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 ч) **Грамматические признаки деепричастия**, типичные суффиксы. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот. **Культура речи. Правильное употребление** деепричастий. **Синтаксическая роль** деепричастия в словосочетании и предложении. **Деепричастие в тексте**. Роль деепричастия в достижении точности и выразительности речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (16 ч) **Имя числительное** как часть речи: значение, морфологические

признаки, синтаксическая роль (повторение). Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа *(пятак, впятером, двойник, трешка*и т. д.) Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные; их значение, морфологические и синтаксические особенности. Собирательные числительные. Дробные числительные. Разряды имен числительных по строению. Числительные простые, сложные, составные. **Культура речи. Правильное употребление имен** числительных. **Синтаксическая роль имен числительных** в словосочетании и предложении. Синтаксические особенности количественных числительных *(пять книг,* но *пятью книгами)* **Имя числительное в тексте.** Роль имени числительного в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч) **Местоимение** как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Особенности местоимения как части речи (его указательно-заместительная функция). Морфологические и синтаксические особенности местоимений, замещающих имена существительные (местоимения-существительные), имена прилагательные (местоимения-прилагательные) и имена числительные (местоимения-числительные). Разряды местоимений: личные, возвратное, притяжательные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Особенности склонений место имений разных разрядов; их морфологические и синтаксические признаки. **Культура речи. Правильное употребление** местоимений. **Синтаксическая роль** местоимений разных разрядов в словосочетании и предложении. **Местоимения в тексте**.

Роль местоимений в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи. Местоимения как средство связи предложений и абзацев текста.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (12 ч)

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса.

Речевая деятельность.

Аудирование. Воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план.

Чтение. Осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания; дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); выразительно читать художественные и научно-учебные тексты.

Говорение. Пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста — рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения.

Письмо. Подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения; собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план и на его основе создавать текст; использовать цепную связь предложений в текстах разных стилей; употреблять синонимы, повтор слова, однокоренные слова как средство выразительности текста и связи предложений; исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции.

Текстоведение. Определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; определять вид связи (цепная, параллельная) и средства связи предложений в тексте (местоимения, лексический повтор, синонимы, однокоренные слова и др.); устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

Фонетика и орфоэпия. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; использовать транскрипцию; правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем; обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.

Морфемика и словообразование. Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные, цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов; пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов.

Лексикология и фразеология. Пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации; пользоваться различными видами словарей (синонимов антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); анализировать примеры использования слов в переносном значении; проводить лексический разбор слова.

Морфология. Указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания.

Орфография. Обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем; свободно пользоваться орфографическим словарем;

владеть приемом поморфемного письма.
Синтаксис и пунктуация. Составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи); определять синтаксическую роль изученных частей речи; правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи. Правильно применять изученные пунктуационные правила; устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные

Система оценивания знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки…» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. **Оценка диктантов.**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 8 класса – 120- 150 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 8 класса – 30 – 35 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 8 классе – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;
2) на правила, которые не включены в школьную программу;
3) на еще не изученные правила;
4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании Ы и И после приставок;
6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не…; не кто иной, как; ничто иное не…; не что иное, как и др.);*
7) в собственных именах нерусского происхождения;
8) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в

грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при
5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1».**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел,* превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1».**

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250 – 350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий объем классных сочинений в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	**Грамотность**
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1- 2 речевых недочета. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая; или 1 пунктуационная; или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок; или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

6. Требования к речи учащихся

Любое высказывание учащихся в устной или письменной ферме (развёрнутый ответ на определенную тему, доклад, рецензия на ответ-товарища) следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление.

Учащиеся должны уметь:

- говорить или писать на тему, соблюдая её границы;

- отбирать наиболее существенные факты и сведения для раскрытия темы и основной идеи высказывания;

- излагать материал логично и последовательно (устанавливать причинно-следственные связи между фактами и явлениями, делать необходимые обобщения и выводы);

- правильно и **точно пользоваться языковыми средствами „для оформления высказывания;**

- строить высказывание в определённом стиле (разговорном, научном, публицистическом и др.) в зависимости от цели и ситуации общения (на уроке, собрании, экскурсии, в походе и т. д.);

- отвечать громко, чётко, с соблюдением логических ударений, пауз и правильной интонации;

- оформить любые письменные высказывания с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно;

Грамотным оформлением следует считать высказывание, в котором соблюдаются:

1) **правила произношения и ударения;**
2) **правила употребления слов в соответствии с их значением. закрепленных в словарях, и особенностями использования в различных стилях речи;**
3) **правила образования и изменения слов, а также образования словосочетаний и предложений в соответствии с требованиями грамматики;**
4) **правила орфографии и пунктуации, не допускаются ошибки в написании изученных терминов, в собственных именах писателей и др.;**

Речь учащихся должна быть выразительной, что достигается разнообразием словаря, богатством грамматического строя, уместным использованием эмоционально окрашенных средств речи.

Для речевой культуры учащихся важны и такие умения, как: умение слушать и понимать речь учителя и одноклассника, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы и т.д.

7. Порядок ведения тетрадей по русскому языку и литературе учащимися

Все записи в тетрадях учащиеся должны проводить с соблюдением следующих требований:

1) **писать аккуратным разборчивым почерком;**
2) **единообразно выполнять надписи на обложке тетради: указать, для чего предназначается тетрадь (для работ по русскому языку, для работ по развитию речи и т.п.), класс, номер и название школы, местонахождение школы, фамилию и имя ученика**
3) **соблюдать поля с внешней стороны;**
4) **указывать дату выполнения словами в форме именительного падежа;**
5) **писать на отдельной строке название темы урока, а также темы письменных работ (изложение, сочинение и других работ)**
6) **обозначать номер упражнения или указывать вид выполняемой работы (план, конспект, ответы на вопросы и т.д.), указывать, где выполняется работа (домашняя, классная);**
7) **соблюдать красную строку;**
8) **между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой или заголовком (наименованием вида) следующей работы тетрадях отступать 2 линейки;**
9) **исправлять ошибки следующим образом: неверно** *написанную* **букву или пунктуационный знак зачёркивать косой линией, часть слова или слово, предложение - тонкой горизонтальной линией; вместо зачеркнутого надписывать нужные буквы, слова, предложения; не заключать неверные написания в скобки.**

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия

1. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы./Автор-составитель С.И. Львова – М.:Мнемозина, 2009.
2. Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ С М.М. Разумовская, С..И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова – 9-е изд., перераб. – М.:Мнемозина, 2014 г

№ п/п	Название пособия
1.	Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы./Автор-составитель М.М. Разумовская, С..И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова – М.:Мнемозина, 2012.
2.	Методический журнал "Русский язык в школе"
3.	Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2008.
4.	Уроки русского языка. 6 класс: пособие для учителя к учебнику М.М. Разумовской, С..И. Львовой, В.И. Капинос, В. В. Львова, Г.А. Богдановой. – М.: Мнемозина, 2012.
5.	Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6-й класс/Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2009.
6.	Рабочая тетрадь по русскому языку. 6 класс: учебное пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/Л.В. Черепанова; под ред. Г.А. Богдановой. – М.: Мнемозина, 2013.
7.	**Школьные словари русского языка** *Варанов М. Т.* Школьный орфографический словарь русского языка. *Выстрова Е. А., Окунева А. П., Карашева Н. Б.* Школьный толковый словарь русского языка. *Жуков В. П., Жуков А. В.* Школьный фразеологический словарь русского языка*Крысин Л. П.* Школьный словарь иностранных слов *Львов В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. *Львова С. И.* Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. *Львова С. И.* Краткий словообразовательный словарь школьника. *Панов Б. Т., Текучее А. В.* Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. *Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П.* Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическимиформами*Тихонов А. Н.* Школьный словообразовательный словарь русского языка. *Шанский Н. М., Боброва Т. А.* Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 1997. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова.

Экранно – звуковые пособия

1. Компакт-диск Виртуальная школа Кирилла и Мефодия «Большая энциклопедия
2. Компакт-диск Виртуальная школа Кирилла и Мефодия «Детская энциклопедия»,
3. Компакт-диск Виртуальная школа Кирилла и Мефодия «Уроки русского языка»,
4. CD-ROM «Большой словарь русского языка»
5. Электронное приложение «Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия» 5-9 классы
6. Электронное – интерактивное приложение «Русский язык. Уроки развития речи»
7. Электронное – интерактивное приложение «Русский язык. Повторение и контроль знаний»

Технические средства обучения (средства ИКТ):

1. Персональный компьютер
2. Медиа – проектор
3. Интерактивная доска
4. Интернет

Демонстрационные пособия:

1. Таблица «Правописание гласных в корне» (5 таблиц + 32 карточки)
2. Таблица «Правописание Ь и Ъ. Знаки препинания бессоюзного сложного предложения»
3. Таблица «Правописание окончаний глаголов. Знаки препинания сложноподчиненных предложений»
4. Таблица «Правописание морфем. Тире между подлежащим и сказуемым»
5. Таблица «Правописание суффиксов глаголов. Знаки препинания в предложениях с уточняющим членом»
6. Таблица «Правописание суффиксов имен существительных. Обособленное согласованное определение»
7. Таблица «Перенос слов. Разделительный Ь и Ъ»

Интернет-ресурсы по русскому языку:

(для учителя и учащихся)

1.http://rus. lseptember.ru

Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду **на урок русского** языка»

Электронная версия газеты. Подписка с 1997 года. Много **различных** рубрик, есть поисковая система. **Неоценимая** помощь для **учителя при подготовке к уроку и для внеклассных мероприятий. На сайте «Я** иду **на урок русского** языка»-, **материалы** к **уроку, множество** статей, которые разбиты по темам.

2. http://**www/gramota.ru**

Грамота**.Ру:** справочно-информационный портал «Русский язык»

Собраны самые разнообразные словари, всего более 60. Можно проверить написание, ударение и значение слова. В рубрике «Класс» находятся электронные учебники и пособия, для учителя и школьников, а так же элективные курсы.

3 **.http://language.edu.ru**

Коллекция «Диктанты - русский язык» Российский общеобразовательный портал

Диктанты по темам для разных классов, но содержит лишь звуковые файлы, т.е. диктант можно только *прослушать*

4. http://www.**gramma.ru**

Культура письменной речи

Имеются **рубрики «Русский язык», «Стиль документа».** «Литература». **«Библиотека», «Экзамены». «Справочный раздел».** В рубрике «Учителю» есть документы по образовательному минимуму, критерии оценки сочинений, рекомендации **по** написанию реферата, как формы экзамена по литературе.

5. http://www.philolog.ru/rus/

Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений

Сайт направлен на студентов

Сайт направлен на

6. http://www.imena.org

Имена.org - популярно об именах и фамилиях

Происхождение имен и фамилий, классификация. Есть поисковая система, в которой осуществляется **поиск однофамильцев**

7. http://www.gimnl3.tl.ru/rus/

Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка

Представлена литература и CD-диски. 8.

8.http://ruslit.ioso.ru

Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО

Интересный сайт, на котором можно найти тесты по русскому языку, об истории русской письменности, поэтические загадки, антологию русской поэзии первой четверти XX века, методические разработки, дискуссионные выступления по проблемам русского языка, подборку аннотированных ссылок на родственные сайты и многое другое.

9.http://slova.ndo.ru

Крылатые слова и выражения

В алфавитном порядке (можно через поиск) находятся крылатые выражения, с указанием источника, где оно встречается.

10.**http://wwww.mapryal.org**

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)

Обзор статей о состоянии изучения русского языка в различных странах и регионах мира

11.. http ://www. ruscorpora.ru

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

Информационная справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме объемом более 140 млн. слов. Предназначена для профессиональных лингвистов, преподавателей, школьников и студентов.

12.http://yamal.org/ook/

Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка

Структурированная система опорных сигналов по орфографии. Представлены материалы для работы по усвоению грамотного письма с использованием опорного орфографического компакта, сконструированного на основе методики В.Ф. Шаталова - Ю.С.Меженко, раскрывается система работы над ошибками учащихся. Пособие адресовано учителям и учащимся образовательных школ.

13.http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm

Основные правила грамматики русского языка

Систематизировано представлены основные правила грамматики русского языка. Есть собрание стихов русских поэтов.

14 .http://www. ropryal,ru

Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»

В основном на сайте представлена деятельность общества

15.http://www.lrc-lib.ru

Рукописные памятники Древней Руси

Цель проекта по созданию сайта - собрать полный электронный архив древнерусских материалов, хранящихся в отечественных и зарубежных музеях.

16.http://rusgram.narod.ru

Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН

Электронное пособие в двух томах: 1 **том - «Фонетика. Словообразование. Морфология»,** 2 **том - «Синктаксис».**

17.http://www.philol.msu.ru/rus/galya-l/

Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник

Электронное пособие, которое содержит «Основы фонетики и фонологии», «Основы артикулярной фонетики», «Основы фонологических знаний»

18.http://character. webzone.ru

Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты

Интересный сайт по истории происхождения письменности, историко-культурная таблица развития языка, Азбука, снимки с рукописей, Шрифты.

19.http://www.svetozar.ru

Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку

Для учителя представляют интерес рубрики «Занимательная лингвистика», «Словарь юного филолога», «Учебник Светозара».

20.http://www.ivki.ru/svitok/

Свиток - История письменности на Руси

Сайт предназначен для историков, литераторов и искусствоведов. На сайте можно найти гербы различных городов и территорий России, русские доспехи и военные мундиры с краткой справкой, иллюстрации гравюр. Для филолога представляет интерес раздел «Азбука», где есть история создания, разъяснение букв и цифр.

21 .http://vedi.aesc.msu.ru

Система дистанционного обучения «Веди» - Русский язык

Пособие предназначено для проверки и совершенствование знаний в правописании. Расчитано на тех, кто хотел бы выяснить степень своей подготовленности, а при необходимости - быстро и эффективно усовершенствовать свои знания грамотности и умение ориентироваться в словарных возможностях русского языка. Специальная образовательная подобранная система упражнений.

22.**http://likbez.spb.ru**

Тесты по русскому языку

Очень полезный сайт для учителя. На нем имеются контрольные работы по темам, упражнения, тесты, различная информация. Но работа с материалами требует наличие виртуальной машины Java.

23.**http://www.philoiogy.ru**

Филологический портал PhiIology.ru

Компактно представлена различная информация, касающаяся филологии как теоретической и прикладной науки. Имеются монографии, статьи и методические пособия.